



DE HEIMWEE VAN **INGRID**

Ingrid Pasmans is beeldend kunstenaar. Haar passie voor porselein resulteert in vrij werk waar je stil van wordt: zo verfijnd en helder, sterk en fragiel tegelijk. Ingrid werkt met dunne platen porselein waaruit ze fijne botanische figuren of silhouetten snijdt met een mesje. Vaak plaatst ze meerdere lagen achter elkaar en combineert ze het werk met haar grote inspiratiebron: pagina's uit 19de-eeuwse encyclopedieën of prentenboeken. Ingrid: 'Ik wil dat er een soort heimweegevoel in mijn werk zit, want dan roept het meer bij je op dan puur keramiek, dat toch wat koud aandoet. Daarom gebruik ik gravures en illustraties waarmee vroeger – op een heel mooie manier, vind ik – de werkelijkheid werd afgebeeld.' Van dichtbij kijken? Van 22 oktober tot en met 22 november exposeert Ingrid in de projectenkamer van galerie Phœbus in Rotterdam (www.phoebus.nl). • www.ipasmans.nl